

## 上海建桥学院课程教学进度计划表

## 一、基本信息

课程代码	2020360	课程名称	日本文学概论
课程学分	1	总学时	32
授课教师	余颢	教师邮箱	19149@gench.edu.cn
上课班级	日 B20-1, 20-2, 20-3 20-6, 20-7, 20-8	上课教室	三教 114
答疑时间	时间：周二 9, 10 节 地点：三教 114		
主要教材	《日本文学概论》 总主编 高洁 上海外语教育出版社		
参考资料	《日本文学史》（修订版），尚霞编著，山东大学出版社		

## 二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	明治时期文学, 1.1, 1.2	讲解 练习	复习、预习
2	1.3 写实主义 1.4 浪漫主义	讲解 练习	复习、预习
3	1.5 樋口一叶 第二章：明治	讲解 练习	复习、预习
4	2.1, 2.2 自然主义 田山花 袋	讲解 练习	复习、预习
5	2.3, 2.4 岛崎藤村 大逆文 学	讲解 练习	复习、预习
6	第三章：大正文学 3.1 概述	讲解 练习	复习、预习
7	3.2 白桦派, 3.3 志贺直哉	讲解 练习	复习、预习
8	3.4 森鸥外 3.5 夏目漱石	讲解 练习	复习、预习
9	第四章：大正时期文学	讲解 练习	复习、预习
10	第五章：昭和时期的文学	讲解 练习	复习、预习

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

1 1	第六章昭和时期的文学 2	讲解 练习	复习、预习
1 2	第七章：昭和时期的文学 3	讲解 练习	复习、预习
1 3	第八章：昭和时期的文学 4	讲解 练习	复习、预习
1 4	第九章：昭和时期的文学 5	讲解 练习	复习、预习
1 5	第十章：昭和时期的文学 6	讲解 练习	复习、预习
1 6	回顾总结复习	讲解 练习	复习、预习

### 三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
期末考	要求阅读、翻译国际商务谈判相关文章， 做相关试题。	60%
X1	要求朗读指定的模拟国际商务谈判的会话 文并回答提问。	15%
X2	要求朗读指定的模拟国际商务谈判的会话 文并回答提问。	10%
X3	要求朗读指定的模拟国际商务谈判的会话 文并回答提问。	15%

任课教师：

郑玲玲

系主任审核：

赵萍

日期：2022.9.16