【德语跨文化交际】

【German intercultural communication】

一、基本信息

课程代码:【1020005】

课程学分:【2】

面向专业: 【德语】

课程性质: 【系级选修课】

开课院系:外国语学院

使用教材:

教材

【《中德跨文化交际与管理》, Kai Bartel 等编,商务印书馆,2011 《跨文化交际学概论》,胡文仲主编,外语教学与研究出版社,2016.

《中德跨文化交际理论与实践》,黎东良,同济大学出版社,2012

《跨文化能力内涵与培养—以高校外语专业大学生为例》,潘亚玲,对外经贸大学出版社, 2015

《跨文化交流不同文化的人与人之间的交往》,(德)马勒茨克(Gerhard Maletzke)

1

课程网站网址:

先修课程:【当代大学德语 4】

二、课程简介

本课程面向德语专业本科大三学生,向德语专业的学生介绍跨文化交际的基本知识,比较中德文化的异同和东西方价值观念体系的区别,着重介绍中国的价值观念体系,为学生正确认识本国与德国文化,提高学生的文化自信,对比文化间的差异,提高文化敏感度,提高跨文化交际的能力打下基础。同时通过具体案例分析,提高学生对外交流的能力,能够帮助德国人了解中国文化,加深他们对中国文化的理解与尊重。

通过本课程的教学,学生应该掌握跨文化交际学的各个主要方面,如语言与文化、跨文化语言交际、跨文化非语言交际、文化模式、东西方文化差异、商务及管理中的跨文化交际等重要内容,学生不仅能够了解和认识德国文化,同时能够对中国的文化多样性和价值观念体系等各个方面有更深入、全面的了解。

三、选课建议

建议德语系大三学生选课,并且先修《当代大学德语 4》

四、课程与专业毕业要求的关联性(必填项)

备注: LO=learning outcomes (学习成果)

序号	课程预期 学习成果	课程目标	教与学方式	评价方式
1	LO111	学会转换文化视角,倾听他人的 观点与看法,尊重对方的观点	课堂讲授	课堂展示
2	L0112	能够通过口头与书面的形式,表 达自己的文化和自己的观点,进 行有效的跨文化沟通	课堂讲授,课后辅导	期末论文
3	L0332	熟悉中德两国的文化差异,并且 能够与德国人进行深入交流。	课堂讲授,课后辅 导	课堂展示, 课堂参与, 期末论文
4	L0512	拥有全面的文化视角,在尊重对 方观点的同时,也具有质疑和评 判精神,能够对对方行为进行有 逻辑的分析。	课堂讲授,课后练习	课堂展示, 期末论文
5	LO711	了解本国优秀的文化和历史,能 够正确向德国人展现中国文化特 色,建立文化自豪感	课堂讲授,课后辅导	课堂展示, 期末论文
6	LO812	理解德国的文化的历史,提高自 己的跨文化交际的能力	课堂讲授,课后辅导	课堂展示, 期末论文

五、课程内容

此处分单元列出教学的知识点和能力要求。知识点用布鲁姆认知能力的 6 种层次: ("知道"、"理解"、"运用"、"分析"、"综合"、"评价")来表达对学生学习要求上的差异。能力要求必须选用合适的行为动词来表达。用文字说明教学的难点所在,并标明每个单元的理论课时数和实践课时数。

序号	单元	知识点	能力要求	教学难点
1	单元一	跨文化交际的基础理论知识,	理解跨文化交际的基本概	文化的定义,
		文化以及交际的定义,交际的	念以及其定义,理解跨文	文化的层面,
		渠道,跨文化交际的定义和产	化交际, 文化休克, 刻板	交际的定义
		生的问题	印象及偏见。了解文化深	以及渠道。
			层层次理论,掌握价值的	文化层次理
			四个维度。	论
2	单元二	异国文化的融合和差异探究	探讨外来影响的认知,德	Fremdheit

			国人的陌生感,融合,外	, Integratio
			来移民等问题	n,
				Gesellschaft
				等概念定义。
				东西方文化
				差异
3	单元三	中德跨文化交际实例介绍,跨	运用所学跨文化交际能力,	礼貌,直接
		文化交际中面临的问题以及解	根据具体情况具体分析中	性, 关系,
		决方案,如礼貌性,直接性,	德文化看待关系的差异和	禁忌问题研
		禁忌文化、关系等	礼貌问题	究
4	单元四	跨学科和跨文化日耳曼学	了解跨文化文学作品,语	具体交际场
			言学, 外语教学法, 商务	景中的壁垒
			活动中的需要注意的重点	和具体解决
			差异、充分考虑不同文化	途径
			的差异性,因地制宜	

六、评价方式与成绩

总评构成(1+X)	评价方式	占比
1	期末考试	55%
X1	平时作业	15%
X2	课堂参与	15%
ХЗ	课堂展示	15%

任课教师:

机师 日期: 2023年9月4日

系主任审核:

