

【英语教学活动设计】

【Designing English Classroom Activities】

一、基本信息

课程代码: 2020307

课程学分: 1

面向专业: 英语

课程性质: 专业选修课

开课院系: 外国语学院英语系

使用教材:

主教材: 1. 《如何策划行之有效的英语课堂活动》, Seth Lindstromberg, 外语教学与研究出版社, 2012.

参考教材: 1. 《学会教学: 英语教学必备指南》, Jim Scrivener, 外语教学与研究出版社, 2019.

2. 《英语教学技能训练教程》, 徐泉、王婷, 上海外语教育出版社, 2018.

3. 《英语教学活动设计与运用》, 朱萍, 张英, 华东师范大学出版社, 2007.

课程网站网址:

https://elearning.gench.edu.cn/webapps/blackboard/execute/userManager?course_id=_73141_1

先修课程: 《教育心理学》、《英语教学法》

二、课程简介

《英语教学活动设计》旨在教会英语教学方向的学生如何设计和应用课堂活动, 以便让学生能够更高效、更愉快地学习。教学内容包含八个部分, 分别是: 语言教学基本要素、设计语音活动、设计词汇活动、设计语法活动、设计听力活动、设计口语活动、设计阅读活动、设计写作活动。具体来说, 在整个课程结束时, 学生将能够分析和评估英语课堂活动与教学目标和教学背景(学生、年级、语言背景等)的相关性; 设计或调整适合实现目标的英语课堂教学活动, 并开发可用于未来教学的教学活动库。

课程思政: 在课程教学中注重加强师德师风教育, 突出课堂育德、典型树德、规则立德, 引导学生树立学为人师、行为世范的职业理想, 培育爱国守法、规范从教的职业操守, 培养学生传道情怀、授业底蕴、解惑能力, 把对家国的爱、对教育的爱、对学生的爱融为一体, 自觉以德立身、以德立学、以德施教, 争做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师, 坚定不移走中国特色社会主义教育发展道路。

三、选课建议

《英语教学活动设计》是英语专业(教育方向)三年级学生的专业选修课程。因教材为英文原版, 需要学生具备比较扎实的语言基本功、一定的英语阅读技能、辩证的思维方法和初步的科学研究方法, 同时学生应具备一定的自主学习能力。

四、课程与专业毕业要求的关联性

专业毕业要求	关联
L011: 具有较好的语言表达能力, 理解、尊重他人, 能在不同场合用书面或口头形式进行有效沟通。	■
L021: 学生能根据环境需要确定自己的学习目标, 并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。	
L031: 掌握英语语言基本理论与知识, 具备扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。	■
L035: 熟悉教育教学法规, 具备良好的思想政治品质和职业道德。	■
L036: 掌握中、小学英语教育基础知识和教学理论, 具备开展英语教学的基本能力; 掌握现代教育技术和文献检索、资料查询的方法, 具备初步的教学科研能力。	■
L041: 遵守纪律、守信守责; 具有耐挫折、抗压力的能力。	
L051: 同群体保持良好的合作关系, 具有团队合作精神; 善于从多个维度思考问题, 利用自己的知识与实践来提出新设想。	■
L061: 具备一定的信息素养, 并能在工作中应用信息技术解决问题。	
L071: 愿意服务他人、服务企业、服务社会; 为人热忱, 富于爱心, 懂得感恩 (“感恩、回报、爱心” 为我校校训内容之一)	
L081: 具有基本的外语表达沟通能力与跨文化理解能力, 有国际竞争与合作的意识。	

备注: LO=learning outcomes (学习成果)

5、课程目标/课程预期学习成果

序号	课程预期学习成果	课程目标 (细化的预期学习成果)	教与学方式	评价方式
1	L01	能就英语教学活动设计用书面或口头形式进行有效沟通。	教师讲解 小组讨论	课堂问答 课堂展示 实践报告

2	L03	1. 能够阅读并理解英语原文，掌握各种英语教学活动的操作流程，具备扎实的语言基本功。	课前预习 教师讲解	作业 课堂问答
		2. 能够掌握语言教育基本要素和各类英语教学活动设计的原则，具备良好的教师素养。	课前预习 教师讲解	作业 课堂问答
		3. 能够应用所学的英语教学活动设计相关知识，设计英语课堂教学活动，具备开展教学的能力。	课前预习 教师讲解	课程设计
3	L05	组成学习共同体，以同伴互动的方式进行批判性思考和讨论，能合作完成课堂展示。	教师讲解 小组讨论	课堂展示

六、课程内容

本课程 1 个学分，在 1-8 周开设，每周 2 学时，共计 16 学时，其中 8 课时用于讲授，8 课时用于实践。

章节	知识点和能力要求	教学难点	理论/实践课时数
1	<p>了解语言课堂的整体特点； 列出教师角色和教与学的关系； 列出英语教学的内容； 解释英语教学活动的定义并能作出判断；</p> <p>课程思政：从专业认同角度挖掘思政元素，先请同学们思考并讨论一名英语教师的主要工作有哪些？然后引入三种教师角色，让同学们选择自己愿意做哪一种教师，从而使学生对如何成为一名优秀的英语教师有了更深入的认识。</p>	<p>英语教学活动的定义；判断某些教学行为是否属于英语教学活动</p>	<p>理论 1 课时/实践 1 课时</p>
2	<p>解释良好语音的含义以及良好语音在口语或口语交际中的重要性 and 基本要求； 列出发音项目； 了解设计语音活动的原则； 在调整或设计针对不同语音方面的活动时应用这些原则； 能够为自己的课堂设计可行的语音活动。</p> <p>课程思政：通过具体的中国式发音案例，引发同学思考，如何提升自己的语音，如何更好地指导学生的发音，引导</p>	<p>在调整或设计针对语音不同方面的活动时应用这些原则；为自己的课堂设计可行的语音活动。</p>	<p>理论 1 课时/实践 1 课时</p>

	学生积极向上，不断精进自己的发音水平。		
3	<p>列出设计词汇活动的原则并解释为什么这些原则很重要； 在调整或设计演讲活动时应用这些原则； 调整词汇活动以适应新的教学环境； 能够为自己的课堂设计有效的词汇活动。</p> <p>课程思政：通过回顾同学们的词汇学习经历，引发同学思考：如何扩大自己的词汇量？如何更好地教授学习学习词汇？引导学生不断努力扩大自己的词汇量。</p>	在调整或设计演讲活动时应用这些原则；为自己的课堂设计有效的词汇活动。	理论 1 课时/实践 1 课时
4	<p>列出设计语法活动的原则并解释为什么这些原则很重要； 在调整或设计语法活动时应用这些原则； 调整语法活动以适应新的教学环境； 能够为自己的课堂创造设计的语法活动。</p> <p>课程思政：通过回顾同学们的语法学习经历，引发同学思考，语法学习为何成为难点和痛点？如何更好地教授学生学习语法？引导他们学会共情，今后开展以学习者为中心的教学。</p>	在调整或设计语法活动时应用这些原则；为自己的课堂设计有效的语法活动。	理论 1 课时/实践 1 课时
5	<p>列出设计听力活动的原则并解释为什么这些原则很重要； 在调整或设计听力活动时应用这些原则； 调整听力活动以适应新的教学环境； 能够为自己的课堂设计有效的听力活动。</p> <p>课程思政：通过误听案例，引发同学关注听力的重要性，思考为何很多同学的听力不好？如何提高自己的听力水平？如何更好地教授学生学习听力？引导他们学会共情，今后开展以学习者为中心的教学。</p>	在调整或设计听力活动时应用这些原则；为自己的课堂设计有效的听力活动。	理论 1 课时/实践 1 课时
6	<p>列出设计口语活动的三个原则并解释为什么这些原则很重要； 在调整或设计口语活动时应用这些原则； 调整口语活动以适应新的教学环境； 能够为自己的课堂设计有效的口语活动。</p> <p>课程思政：通过哑巴英语的案例，引发同学关注口语的重要性，思考为何很多同学阅读能力强，但不会表达？如何提高自己的口语水平？如何更好地教授学生学习口语？激发学生不断努力提升自己的英语口语。</p>	在调整或设计口语活动时应用这些原则；为自己的课堂设计有效的口语活动。	理论 1 课时/实践 1 课时

7	<p>区分阅读前、阅读中和阅读后的活动；</p> <p>列出阅读前、阅读中和阅读后活动的设计原则并解释为什么这些原则很重要；</p> <p>在调整或设计阅读前、阅读中和阅读后活动时应用这些原则；调整阅读前、阅读中和阅读后的活动，以适应新的教学环境；能够为自己的课堂设计有效的阅读前、阅读中和阅读后活动。</p> <p>课程思政：通过引用研究报告，让同学们关注阅读尤其是泛读的重要性，并思考如何更好地教授学生学习阅读？如何设计课外泛读项目激发学生提高英语阅读水平？引导同学们热爱阅读，不断通过阅读提升自己的英语综合应用能力。</p>	<p>在调整或设计阅读前、阅读中和阅读后活动时应用这些原则；为自己的课堂设计有效的阅读前、阅读中和阅读后活动。</p>	<p>理论 1 课时/实践 1 课时</p>
8	<p>列出设计写作活动的原则并解释为什么这些原则很重要；</p> <p>在改编或设计写作活动时应用这些原则；</p> <p>调整写作活动以适应新的教学环境；</p> <p>能够为自己的课堂设计有效的写作活动。</p> <p>课程思政：通过中国学生的作文，引发同学关注写作的重要性，思考为何很多同学阅读能力强，但写出来的东西错误百出？如何提高自己的写作水平？如何更好地教授学生学习写作？激发学生不断努力提升自己的英语写作。</p>	<p>在改编或设计写作活动时应用这些原则；为自己的课堂设计有效的写作活动。</p>	<p>理论 1 课时/实践 1 课时</p>

七、评价方式与成绩

总评构成（全 X）	评价方式	占比
X1	课程设计	50%
X2	小组课堂展示	20%
X3	作业、课堂问答、实践报告	30%

撰写人：胡熠梅

系主任审核签名：林安洪

审核时间：2023.2.18